

Annelie Grund
Atelier und Galerie Hollebusch
Lanker Weg 40
16348 Wandlitz
Telefon 033397-67967
www.tonundklang.de/glasbilder

Vita

geboren 1953 in Berlin,
Studium Malerei /Kunstlehrerin in Berlin,
seit 1979 freischaffend als Malerin tätig
Ausstellungen und Ausstellungenbeteiligungen im In-und Ausland,
zahlreiche Arbeiten im öffentlichen Raum.

**Ihre transparenten gläsernen Bilder und Objekte spiegeln auf poetisch-
magische Weise uralte mythologische Themen der Menschheitsgeschichte.**

Kunstprojekte im öffentlichen Raum (Auswahl)

- | | |
|-----------|--|
| 2005 | Denkmal für die Opfer der Hexenverfolgung in Bernau bei Berlin
Glas und Stahl |
| 2003 | gläsernes Altarbild für die Dorfkirche Lünow bei Brandenburg,
Kreuz und Labyrinth |
| 2000 | „Mystischer Raum“ Glas-Licht-Klang-Installation auf zwei Ebenen
im Bergfried des Schlosses Wiesenburg |
| 1999-2002 | Farbglasfenster für die Ev. Nikolaikirche in Oderberg, bewegte Netze |
| 1999 | Farbglasfenster für die Ev. Nikolaikirche
in Fürstenberg/Eisenhüttenstadt zur Nikolauslegende |
| 1999 | „Glas im Raum“, Glas – Klang – Installation
in der Temnitzkirche Netzeband |
| 1998 | Glasfenster für die Klosterkirche des Zisterzienserinnenklosters Helfta |
| 1998 | „Kraftfelder“ Glasinstallation und Klangperformance im Kloster Chorin |
| 1997 | Glasfenster für die Havellandklinik Nauen |
| 1997-1999 | Glasfenster für die Kath. Kirche „Zur Heiligen Familie“
in Malchow/Meckl. |
| 1996 | Glasfenster für die Begräbniskapelle des Luisenkirchhofs
Berlin-Charlottenburg |
| 1995 | Glasfenster für ein kath. Schwesternwohnheim in Berlin-Biesdorf |
| 1994 | Glasfenster für die Feierhalle des Krematoriums
Berlin-Baumschulenweg |
| 1994 | Glasfenster für die Neuapostolische Kirche in Gifhorn |
| 1994 | Glasfenster für die Martin-Luther-King-Kapelle im Hotel Albrechtshof
in Berlin-Mitte |
| 1993 | Glasfenster für die Ev. Kirche in Teschendorf |
| 1991 | Glasfenster für die Kirche und das Foyer des Ev. Gemeindezentrums
Radeland, Berlin-Spandau |